

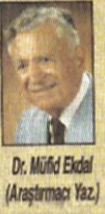
Kadıköylülerin ortak sesi mendirekte heykele 'hayır'

✓ Kültür Bakanlığı'nın Haydarpaşa Mendireği'ne dikmek istediği Fatih Sultan Mehmet heykeli, Kent Konseyi'ni ve Kadıköylüleri harekete geçirdi. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, heykel için Kent Konseyi'ni olağanüstü toplantıya çağırdı. Kadıköy'deki kamu kurumları, belediye meclisi, üniversiteler, meslek odaları, muhtarlar, mahalle gönüllüleri ve çeşitli sivil toplum kuruluşları temsilcilerinden oluşan Kent Konseyi'nin görüşü; Marmara Denizi'nden Boğazlara giren görülecek ilk yer olan Mendirek'e 30 metre boyundaki bir heykelin dikilmemesi gerektiği üzerinedir. Toplantıda bu heykel dikildiği takdirde estetiğin yanı sıra tarihi dokunun da bozulacağı vurgulandı.

● Haberi Sayfa 10'da

Kadıköy'le ilgisi yok

İstanbul zapt edildikten sonra Fatih Sultan Mehmet'in Kadıköy ile ilgisi çok az olmuş, sadece Celal Zaide Hidir Bey'in Kadıköy'e kadı olarak yanı sıra belediye başkanı olarak tayin edilmiştir. Bir heykel yapılacaksa, fetih esnasında donanma kumandanına kıyıp atını denize sürdüğü yere yapılmalıdır.



Dr. Müfid Ekdal
(Araştırmacı Yaz)

Görüş alınmalı

Burada bir şey yapıyorsa o yörede ve kentte yaşayan insanların görüşü bence çok önemlidir. Fatih Sultan Mehmet'in heykeli yapılacaksa tabii ki kentlilerin düşünceleri alınmalı. Bu da topluma ve burda yaşayan insanlara saygıdır. Yapılması gereken birçok şey varken bu tip projelerle uğraşmamalı.



Oya Terzi
(Kr. C. G. Bşk.)



Detaylı bilgi verilmedi

Adı Fatih Sultan Mehmet heykeli olmakla beraber yapılması düşünülen olay hakkında henüz bizlere detaylı bilgi verilmiş değil. Kadıköy Kent Konseyi'nin birinci toplantısında gündeme getirilmemiş konu, ister Kadıköy, ister İstanbul, ister Türkiye'yi simgelayacak böyle bir yapıtın, toplumda gerektiği kadar görüşülüp, tartışılması gerektiğini düşünüyoruz.



Av. Selami Öztürk
(Kdk. Bld. Bşk.)

Kadıköylülerin görüşü önemli

Bu konuyla ilgili benim görüşüm Belediye Başkanımızla aynı. Sayın Başkan Öztürk'ün konuşmalarını alına izlemiyorum. Fatih Sultan Mehmet'in heykelinin konacağı yere öncesinde yapılacak daha çok şey var. Heykelle ilgili Kadıköylülerin görüşünün alınmaması da aynı bir tartışma konusudur.



Neşe Çarıyurt
(Kdk. Bld. M. Ü.)

Karar yanlış

Bana göre karar yanlış. Haziranın yöntem açısından yanlış bir karar. Acaba heykelin oraya mı, yoksa başka bir yere mi konulması doğru olur bence bu tartışılmalı. Bunlar halka sorulmalı ve araştırmalar yapılmalıdır. Dayatma uygulamalardan kaçınılmalı diye düşünüyorum.



Şule Onur
(Kdk. Bld. APK. MÜ.)

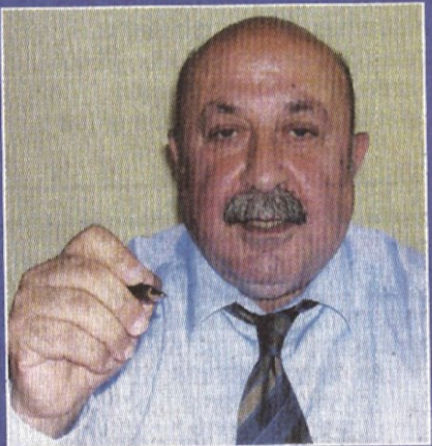
Doğru değil

Kadıköy'ün aynı bir kültürel yapısı ve dokusu var. Bu açıdan bu tür bir heykelin konulması doğru bulmuyorum. Üsküdar ilçesine belki olabilir ama Kadıköy'e ihtiyaç ya da gerekli olduğunu düşünmüyorum. Yetkililer tarafından yapılmak istenen bu projeyi desteklemiyorum.



Gülen Şahin
(Hbr. Sen. 7 No. Şb. Skr.)

Kent Konseyi İstanbul Barosu Kadıköy Temsilcisi Av. Ünsal Tüzün 'Yeni TCK çok sorun yaratacak..'



Barolar Birliği Eski Yöneticisi, İstanbul Barosu Eski Genel Sekreteri ve Kent Konseyi İstanbul Barosu Kadıköy Temsilcisi Av. Ünsal Tüzün'le 1 Haziran 2005'de yürürlüğe girecek olan yeni TCK'yı konuştuk. Tüzün, Yeni TCK'nın yürürlüğe girmesiyle birlikte birçok problemin yaşanabileceğini söylüyor.

● Haberi 10'da

Rıhtımda rüzgâr gülleri vardı

19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı tüm yurtta olduğu gibi Kadıköy'de de büyük bir coşkuyla kutlandı. Tüm Türk ulusunun Milli Mücadele günlerinde yaşanan zorlukları anarak kutladığı 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı, Kadıköy'de büyük coşku ve sevinçle kutlandı. Fenerbahçe Şükrü Saracoğlu Stadyumu'nda düzenlenen resmi törenler ise kutlamaların merkezidi. Kadıköy Belediyesi de bir dizi etkinlik düzenledi. Kalamış'taki Kadıköy Gençlik Merkezi'nde de renkli etkinlikler vardı. Bayram haftası içinde, Kadıköy İskele Meydanı da bu yıl farklı bir sanat eylemine ve görsel şölene ev sahipliği yaptı. İskele Meydanı'na yerleştirilen birbirinden renkli rüzgâr gülleri güzel görüntüleriyle hafızalardaki yerini aldı.

● Haberi 10'da



Özetle

Okullarını çok özleyiyorlar

Eğitim Mahallesi'ndeki İnönü İlköğretim Okulu'nun, 2005-2006 Eğitim ve Öğretim yılı ikinci dönemine yetiştirilmesi planlanıyor.



● Haberi Sayfa 4'te

2. Kadıköy Karnavalı başlıyor

Kadıköylülerin yoğun isteği üzerine, Kadıköy Belediyesi'nin düzenlediği, Kadıköy Belediyesi Meclis Üyesi Ömür Göksel'in organize ettiği Karnaval'ın bu yıl ikincisi düzenleniyor.



● Haberi Sayfa 12'de

Basketçilerimiz 2. Lig'te

Kadıköy Belediyesi Spor Kulübü Erkekler Basketbol Takımı, önce İstanbul Bölgesel Ligi'nde grubundan sonra 2. Lig terfi maçlarından 1. çıktı.



● Haberi 11'de

LAZER EPİLASYON

Cilt Yenileme • Kırışıklık Tedavisi • Botox

ÜCRETSİZ TEST UYGULAMASI

CAN POLİKLİNİĞİ

Adres: Rıhtım Caddesi Rezaizade Sok. No: 2 / 2 Kadıköy - İstanbul

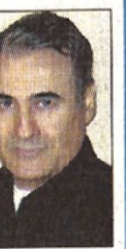
Tel: 0 (216) 418 64 79 - 80

Fax: 0 (216) 418 16 11

CAN POLİKLİNİĞİ • MUTLAKA UĞRAYIN!

bizden

Acil sorunumuz
Fatih heykeli...



Yazısı 10'da

Salman ALTUNDAL

Türk Bulgar ortak etkinlikleri



Türkiye-Bulgaristan Istanca Ormanı Koruma alanları sergisinin açılışı ve paneli 18 Mayıs Çarşamba günü Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde gerçekleştirildi. Kadıköy Kaymakamlığı, Kadıköy İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, Kadıköy Belediyesi, Doğu Üniversitesi, İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi, Trakya Üniversitesi, İstanbul Orman Bölge Müdürlüğü ile Bulgaristan Burgaz Çevre ve Orman Müdürlüğü organizasyonu ile düzenlenen sergiye, Kadıköy Kaymakamı Kasım Esen ile Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk de katıldı.

Bulgaristan Uluslararası Kültür Merkezi GEOPAN Başkanı Dr. Stefan S. Pejkov da sergi için Türkiye'ye geldi. Pejkov, İstanbul'un su ihtiyacının gelişimine paralel olarak sürekli artması sebebiyle şimdi değilse de 10 yıl içinde büyük krizlerle karşılaşabileceğini belirterek şunları söyledi:

"İstanca kelimesinin Bulgar dilinde karşılığı yok. Bu kelime sizin atalarınızdan gelen bir anı bizlere. Ama siz bu dağlara Yıldız adını vermişsiniz. Mutlu olduk. İstanca'da çıkan sular dereler yolu ile Meriç ve Karadeniz'e dökülüyorlar. Yani açıkçası ziyan oluyor bu kaynaklar. Ölçümleri yapılan derelerden sadece Rezva'nın

su kapasitesi saniyede 10 metreküp. Yani yaklaşık 300 milyon metreküp su her yıl Karadeniz'e boş akyor. İstanbul'un ihtiyacı olan su ile kıyaslandığında, üstelikte tatlı su olarak inanılmaz büyük bir kaynak. Yanında aynı kapasitede ve ona yakın birçok kaynağın da birleştirilmesi halinde bu büyük şehir uzun yıllar rahat nefes alabilir"

"Trakya tarım hamlesi yapabilir"

Aynı etkinlikte Türkiye tarafını temsilen söz alan İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi, Toprak İlimi ve Ekoloji Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Doğan Kantarcı ise İstanbul'un su ihtiyacı komşu bölgelerden sağlanırken, o bölgelerin ihtiyacının da gözetilmesi gerektiğini savunarak "Yıldız Dağları'ndan Karadeniz'e akan suların artık İstanbul'a tüketime değil, Ergene Havzası'nda üretime aktarılması gerekir" dedi.

ISKİ Genel Müdürü Dursun Ali Çodur da, bu yıl barajlardan 400 milyon metreküp, geçen yıl da 700 milyon metreküp suyun Karadeniz'e taşındığını söyledi. Genel Müdür Çodur, ayrıca derelerden, İstanbul'a ihtiyaç olduğu kadar ve yağmur fazlası suların alındığını belirtti ve "Bugün için İstanca derelerinden fazla su almıyoruz, ihtiyacımız da yok. Fakat bir kuraklık anında buraya ihtiyacımız olacak" dedi.

Ünlü'nün yeni kitabı

Bugüne kadar hep edebiyat ders kitapları, edebiyat üzerine yazılmış yardımcı kitapları ile tanıştığımız Mahir Ünlü, bu kez kendi anılarını kaleme aldı.

Kitabını, "Cumhuriyetin onuncu yılında okula başlayan taşralı bir öğrencinin anıları" diye tanımlayan Mahir Ünlü'nün kitabının adı, "Yatılı Dolmakalem".

Ünlü, kitabına yazdığı sunuda şöyle diyor: "Yetmiş yaşını aştı bu etkinliklerim; sağlığım, gücüm elverirse sürecektir, kuşkusuz. Türk dili ve edebiyatı çalışmalarına karınca kararınca katkımın olduğu, gözlerimin arkada kalmayacağı kanısındayım.

Şimdi kendimden, anılarımdan söz etmenin sırasıdır.

Denemeye değmez mi?" "Yatılı Dolmakalem'e Ünlü, kendini tanıtarak başlamış. Beş ayrı bölümde toplamış anılarını. Birinci bölüm, kitabın da adı olan "Yatılı Dolmakalem". Bu bölümde Ünlü, anılarla yaşam öyküsü içinde ortaöğretim, yüksek öğretim yıllarını, Askeri öğretmenlik günlerini, özel okullardaki öğretmenlik günleri ile kitabevi ve yazarlığını anlatır-

ken, kendisiyle birlikte o dönemlerin eğitim koşullarını da anlatmış. Bu bölüm bir Milli Eğitim tarihi gibi.

İkinci bölüm, hep gönül yarası olan "Türk Dili" üzerine. Bu bölümde, Türk Dil Devrimi ve Mustafa Kemal Atatürk'ü anlatmış ve "Yatılı Devrimi", "Türkçemizde Arınma" ve "Öz Türkçe'nin Gerekliliği" gibi konulara değinmiş. "Dil Bölümü"nde Mahir Ünlü ayrıca, Türk Dilinin geleceğine de değinmiş.

Üçüncü bölümde ise; "Edebiyatta 20. Yüzyıl Türk Edebiyatı Tarihi" ile başlamış. Son bölümünü de "Edebiyat Yok Artık" bölümü ile bitirmiş.

"Eğitim" bölümünde ise "Kültür-Eğitim, Türk Dili ve Yazının Eğitim ve Öğretimi, Okuma Aışkanlığı Kazanmak"

gibi konulara değinmiş.

"Yatılı Dolmakalem" anı kitabının son bölümünde ise Mahir Ünlü, değişik konulara yer vermiş. İnkilap yayımlarından çıkan 254 sayfalık bu anı kitabını Mahir Ünlü fotoğraflarla da desteklemiştir.

"Cumhuriyetin onuncu yılında okula başlayan taşralı öğrencinin anılarının yaşam öyküsü" diye tanımlanan kitabı kaleme alan Mahir Ünlü, "Değer mi acaba" diye soruyor ve "Kim alır bilmiyorum bu kitabı?" diye soruyor. Kitabı okuduktan sonra, "Değermiş hocam" dedik ve bu kitabı öğretmen, öğrenci ve Türkçe'ye ilgi duyan herkesin almasını da öneriyoruz.

Ve "Elinize sağlık hocam, iyi ki yazmışsınız" diyoruz.

Gül SÖKMEN



Mahir Ünlü, İnkilap yayımlarından çıkan 'Yatılı Dolmakalem' adlı 254 sayfalık anı kitabını, 'Cumhuriyetin onuncu yılında okula başlayan taşralı öğrencinin anılarının yaşam öyküsü' diye anlatıyor.

Bahariye'de modern bir resim sergisi

Bahariye Sanat Galerisi'nde 12 Mayıs Perşembe günü Devrim Erbil, Ekrem Kahraman, Bahri Genç ve Ferda Yüksel'in eserlerinden oluşan karma serginin açılışı yapıldı. Açılışa çok sayıda sanatçı ve sanatsever katıldı. Sergi, 31 Mayıs'a kadar gezilebilir.

Baharın İstanbul'la buluştuğu bugünlerde, ağırlıklı olarak İstanbul ve bahar temalı eserlerin yer aldığı sergide; Devrim Erbil'in özgün baskıları ve yağlıboya eserleri, Ekrem Kahraman, Bahri Genç, Ferda Yüksel'in yağlıboya eserleri sanatseverlerin beğenisine sunuluyor.

Fotoğraf: Devrim Erbil'in "Dikey Ritim 2" adlı eseri
Boyut: 200X160 cm.



Caddebostan'da sergi



KASDAV Caddebostan Gönüllüleri ve Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nin ortaklaşa düzenlediği resim kursu kapsamında bir resim sergisi gerçekleştirildi.

Resim kursuna katılan kursiyerler, çalışmalarını 20 Mayıs Cuma günü Caddebostan Gönüllü Evi'nde sergiledi.

Serginin açılışına KASDAV Başkan Yardımcısı İnâl Aydınoğlu ve Kadıköy Halk Eğitim Merkezi

Müdürü Serpil Güleçyüz de katıldı. "Son derece yetenekli, kariyer sahibi hocalarla beraber çalışıyoruz. Resim sanatı insanın ruhunu, ufkunu geliştiriyor. Bu yüzden böyle bir kursa yer verdiğimiz için çok mutluyuz" diyen KASDAV Caddebostan Gönüllüleri Başkanı Yeşim Menderes ise, sanata daha fazla önem verilmesi gerektiğinin altını çizdi.

Gülcennet ÖZTÜRK

Hazırlayan:
Selim Candan VERER
onbircv@mynet.com

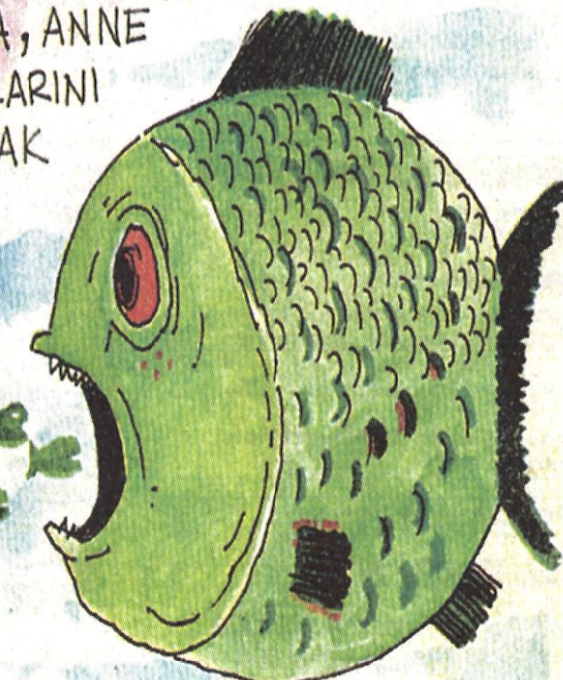
Çocukların bahçesi

GARİP OLAYLAR

Hiçk!
..Hiçk.

AMERİKA BİRLEŞİK DEVLETLERİNİN LOWA EYALETİNDE OSBORN ADINDA BİR ÇİFTÇİ, TAM 175 KG AĞIRLIĞINDA BİR DOMUZU KALDIRMIŞ... AMA BU OLAYDAN SONRA TAM 50 YIL BOYUNCA HIÇKIRMIS...

AFRİKADA YAŞAYAN SİHLİD BALIĞININ DIŞISI, DÖLLENMİŞ YUMURTALARINI AĞZINDA TAŞIR. 12 GÜN SONRA YUMURTADAN ÇIKAN YAVRULARI BALIKLAR ANNELERİNİN GEVRESİNDE TOPLANIR. TEHLİKE ANINDA, ANNE SİHLİD YAVRULARINI AĞZINA ALARAK KORUR...



DAĞARCİK
24 EYLÜL 1983'TE DÜNYANIN EN BÜYÜK UÇURTMASI ABD' NİN WASHINGTON EYALETİNDE UÇURULDU. REKORLAR KİTAPINA GEÇEN BU UÇURTMA 35 METRE İDİ...
~ ~ ~
İKİ AMERİKAYI AYIRAN ÜNLÜ PANAMA KANALI YAPIMINDA 30 BİN ZENCİ VE 12 BİN BEYZİN ÖLÜMLE BOĞUSA RAK AÇTIĞINI BİLİYORMUYDUNUZ? PANAMA KANALI 65 KM. VE DERİN LİĞİ 13 M'DEN FAZLADIR.....

RESİM-ŞİİR-FIKRALARINI Zİ KÖSEMİZE POSTALAYIN...
ADRES: DR.FARUK AYANOĞLU CADDESİ N:10 FENERYOLU KADIKÖY-İSTANBUL

Zavallı kuş
Hayır diye bir çığlık atımdan. O kötü adam beni satmak için diğer kuşların yanına kapattı. Yaklaşık 30 demiri ve küçük bir yemliği vardı özgürlüğümü bozan eşyanın. Sağımda benim gibi o eşyaya tutsak beyaz ve büyük gagalı bir kuş daha vardı. Sonraki gün oradan kaçmaya karar verdim. Yanımdaki arkadaşlarımla zorla o eşyayı açarak çıktık ama zorlu gerçekle karşı karşıya kaldım. Arkadaşımın ayağı bir zincirle bağlıydı.
Ben:
"Hayır beraber gitmeliyiz" dedim. Onu bir süre taşıdım ama o kötü adam içeri girdi. Ve bizi camdan gördü.
Arkadaşım:
Sen gitmelisin!
Oradan kaçarak uzaklaştım.
Çok üzgündüm.
Barış UÇAR-(10 yaş-Darüşşafaka İlköğretim Okulu 4. sınıf öğrencisi) Barış UÇAR (10)



İZGARALAR:	TAVALAR:
Uskumru:5.50 YTL.	İstavrit:6.00 YTL.
Mezgit Fileto:7.00 YTL.	Midye:5.00 YTL.
Levrek:7.00 YTL.	Kalamar:9.00 YTL.
Çipura:9.00 YTL.	Karades:7.50 YTL.
Somon:9.00 YTL.	Fish-chips:6.50 YTL.
Çinekop:9.50 YTL.	

Balık yerken keyifli alacağımız bir mekân
Tel: 0216 346 65 44
Faks: 0216 346 65 56
Adres: Bahariye Caddesi Süleymanpaşa
Sokak No: 18 KADIKÖY
(Galeri Murat'tan 50 metre)



Sahrayıcedid'te yemekler yarıştı

Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Sahrayıcedid Gönüllüleri Yemek Şenliği'ne yoğun ilgi vardı. Şenlikte Türk Pop Müziğinin önemli sesi Erol Büyükkaraburç'un mini konseri, Çayeli Folklor ekibinin tuluumlu gösterisinin yanı sıra yoğun bir katılımla yemek yarışması yapıldı.

21 Mayıs Cumartesi günü Gönüllü Evi'nde gerçekleştirilen yemek yarışmasında birbirinden lezzetli 39 yemek dereceye girmek için jüri masasında yerini aldı. Mahalle sakinleri tarafından yapılan yemekler tamamen amatör bir ruhla hazırlandı. Gönüllü Başkanı Asuman Ermurat'ın öncülüğünde oluşan jüride Kadıköy Belediyesi 1. Başkan Vekili Taner Tüzün, Gazete Kadıköy Genel Yayın Yönetmeni Salman Altundal, Türk Pop Müziğinin çınarı Erol Büyükkaraburç, Çiya Restaurant'ın sahibi Musa Dağdeviren ve ünlü gurme Emine Beder gibi ünlülerin de bulunduğu 14 kişi görev yaptı. Cumartesi günü yapılan yemek yarışmasına yağmur olmasına rağmen yüksek katılım vardı. Komşuluk ilişkilerini güçlendirmek amacıyla düzenlenen yarışma sonunda dereceye girenlere çeşitli hediyeler verildi. Jürinin 39 yemek arasında seçim yaparken çok zorlandığı gözlemlendi. Deneyimli isimlerden oluşan seçici jüri, Ayla Güntül'ün yaptığı Gaziantep yöresine ait yuvalama yemeğini 1., Nurgül Algan'ın yaptığı Siirt yöresine ait perde pilavını 2., Cansu Timuçin'in yaptığı Osmanlı yemeği topik'i de 3. seçtiler. Yine Aver Can Osmanlı mutencele yemeğiyle 4., Sevgi Aslan Osmanlı halep köftesi 5., Ayşe Zeren kerkez patlıcanıyla 6., Gündüz Özen yoğurtlu köfte ile 7., Emine Tiryaki cevizli börekle 8., Neşe Özhamarat da yağlamayla 9. oldu. Ayrıca kabak başıklı yemeğiyle Selma Özel, özel jüri ödülüne layık görüldü.

Kadıköy ve Şile'den birçok sponsorun olduğu yemek yarışmasında ana amaçlarının komşuluk ilişkilerini geliştirmek olduğunu söyleyen Sahrayıcedid Gönüllüleri Başkanı Asuman Ermurat, "Yemek yarışmasını yaparken bir yandan da mahallelerimizdeki insanların birbirleriyle kaynaşmasını sağlamaya çalıştık. Öte yandan yemek şenliğine ve yemek yarışmasına ilgi gösteren ve destek veren herkese teşekkür ederim" dedi.



Kadıköy'de karnaval var



Karnavalın sorumlusu yılların sanhatçısı Ömür Göksel...

Geçtiğimiz yıl düzenlenen 1. Kadıköy Karnavalı, Kadıköylülere 3 gün boyunca renkli günler yaşatmıştı. Kadıköylülerin yoğun isteği üzerine, Kadıköy Belediyesi'nin düzenlediği, Kadıköy Belediyesi Meclis Üyesi Ömür Göksel'in organize ettiği Karnaval'ın, bu yıl ikincisi düzenleniyor.

2. Kadıköy Karnavalı, 3-4 5 Haziran tarihlerinde düzenlenecek. Kadıköy Belediyesi CHP Meclis üyesi ve aynı zamanda Eğitim Kültür ile Gençlik ve Spor Komisyonları Başkanı Ömür Göksel'in organize ettiği Kadıköy Karnavalı, geçtiğimiz yıl büyük ilgi görmüştü. Karnaval boyunca caz, rock ve nostaljik konserleri, dans gösterileri, disko partileriyle Kadıköylüler 3 mutlu gün geçirerek Bağdat Caddesi ve Sahil yolu üzerinde bulunan tanınmış mağazaların önünde konserleri izledi. Bu

yıl gerçekleştirecek olan 2. Kadıköy Karnavalı'nda 3 gün boyunca yoğun ve zengin bir program hazırlanmış ve hazırlanmış söyleyen Göksel "Türk insanları olarak eğlenirken bile hüzünlüyoruz. Dünyanın her yerinde düzenlenen karnavallarda insanlar coşkuyla eğlenir. Rio Karnavalı, dünyadaki en meşhur karnavallardan biridir. Karnaval, mutluluk demektir. İlçemizde düzenleyeceğimiz 3 gün sürecek karnavaldaki, Kadıköylüleri doyursaydı eğlenilecekler" dedi.

Karnaval programı

3 Haziran Cuma günü Suadiye Otel'i'nin önünden hareket edecek olan Korteje sanatçılar ve Kadıköylüler katılacak. Suadiye Anadolu Sağlık Merkezi önünde

verilecek kokteylden sonra Ali Kocatepe, Ayten Alpman ve Ömür Göksel konser verecekler. Aynı akşam Kalamış Marina'da ise Se-Tur'un katkılarıyla Jazz-Time'in konseri yer alıyor. 4 Haziran Cumartesi günü ise bir çocuk şenliği yapılacak. Çocukların yüzleri boyanarak, çizgi film karakterleri çocuklara güzel vakit geçirecek. Saat: 16.00'da "Kadıköy'ün Ritmi" adlı grubun konseri yer alıyor. Suadiye Vakıfbank'ın önünde Hakkı Koşar'ın kız ve erkek karate okullarının gösterisi, ünlü Hiphop gurubu Barikat, Murat Evgin, Yavuz Özışık konserleri ve Polisan'ın

düzenlediği Resim Şenliği yer alıyor. 5 Haziran Pazar günü sabahı "İstanbul Formda" grubuyla fitness ve aerobik gösterisinin ardından çocuk etkinlikleri ve Kalamış Marina'da Galip Sokollu'nun "Bir Tatlı Huzur Almaya Geldim" hazırladığı programı var. Suadiye Anadolu Sağlık Merkezi'nin önünde Murat Evgin, Yavuz Işık ile sokakta dans etkinlikleri düzenleniyor ve Mithat Selection önünde Opera gösterisi olacak.

Özetle, pandomim, çocuk şenlikleri, dans gösterileri, uçurtma şenlikleri ile dolu dolu geçecek bir 3 gün, Kadıköylülere bekliyor

Bizim de Fransız Sokağımız olacak

Ayşe KÜÇÜKKURT

Kadıköy Belediyesi ilçenin tarihi dokusunu koruma altına alınması için iki önemli projeye girişti. Bunlardan biri Tarihi Kadıköy Çarşısı, diğeri ise Yeldeğirmeni bölgesi. Kültür Üniversitesi tarafından her iki bölgede de envanter çalışmaları yapıldı. Kadıköy Belediyesi, ÇEKÜL danışmanlığında Tarihi Kadıköy Çarşısı'nı yeniden canlandırma için bir proje başlattı. Proje tamamlandığında İstanbul'un önemli açık hava alışveriş merkezlerinden olan Kadıköy Çarşısı eski günlerine yeniden kavuşmuş olacak. "Tarihi Kadıköy Çarşısı Canlandırma Projesi" Kadıköylüler arasında "Antikacılar Sokağı" olarak bilinen "Tellâlzade Sokak"tan başlıyor.

Beyoğlu'ndaki Fransız Sokağı'nın benzeri gibi düşünülen Tellâlzade Sokak'ta proje çalışmaları bölge halkının ve esnafının katılımı ile yürütülüyor. Kadıköy Belediyesi APK Müdürlüğü tarafından yürütülen proje kapsamında esnaf ve bölge halkıyla sık sık bir araya gelindi. Ortak kararlar alındı.

Proje Haziran ayında başlıyor

Antikacılar Sokağı'nın yeniden



Tellâlzade Sokağı, tarihi dokuya uygun olarak restore edilecek...

düzenlenmesi projesinde ilk olarak alt yapı yenilenecek. Alt yapının yenilenmesine Haziran ayında başlayacak. Daha sonra bina dış cepeleri temizlenerek boyanacak. Dükkânların vitrinleri orijinaline uygun olarak ahşap olarak dizayn edilecek.

Sokak mobilyaları nostaljik dokuya uygun olarak yapılacak. Sokağın trafik düzenlenmesi tek yön olduğu için yaya kaldırımlarının ihlal edilmemesi için engelleyici estetiğe uygun dubalar yapılacak. Sokak

lambaları dahi tarihi dokuya uyumlu hale getirilecek.

Sponsorlar var...

Kadıköy Belediyesi APK Müdür Yardımcısı Mimar Gökte Genay, sokak düzenlenmesi için bir boya firmasının sponsor olduğunu söyleyerek; "Esnafta % 50 indirimli, 12 ay vadeli seçeneklerle boya ve ahşap vitrin kaplamaları sağlanacak. 8 ayda 4 halk toplantısı yaptık. Sonuçlar olumlu. Tellâlzade'den sonra sıra Serasker Sokak'ta" dedi.

Ataşehir'de otopark kaosu



Ataşehir'de işyerlerinin gün geçtikçe artması ortaya park sorunu çıkardı. Kadıköy'ün en gözde semtlerinden Uydu Kent Ataşehir'e olan talep her geçen gün artıyor. Bu talep, iş merkezlerinin de ilgisini çekiyor. İş merkezlerinin Ataşehir'e akın etmesiyle birlikte bölgedeki tüm sokak ve caddeler araçlarla dolup taşıyor. Öte yandan Türkiye'nin önde gelen markelerinden MigrosTürk geçtiğimiz yıl Ataşehir Bulvarı'nda büyük bir mağaza açtı ve genel müdürlüğünü de buranın üst katlarına taşıdı. Bu durum yoğunluğun daha da artmasına neden oldu.

Migros, açtığı markete arabası-

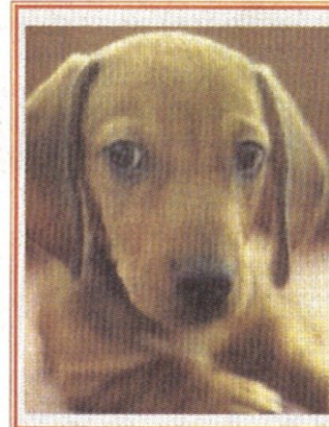
İş merkezlerinin Ataşehir'e akın etmesiyle birlikte bölgedeki tüm sokak ve caddeler araçlarla dolup taşıyor. Migros'un bölgede büyük bir mağaza açması araç yoğunluğunu artırdı.

la gelecek olan müşterilerini de düştürdü ve ücretsiz otopark yaptı. Ancak ne var ki arabasıyla alışveriş yapanlar aracın önüne park ederek sorunları önüne aldılar. Otopark boş dururken marketin önünde park eden araçlar yüzünden cadde

otopark alanına döndü. Yetkileri bu konuda görev çağırıldığını söyleyen Atatürk Mahalle Muhtarı Necattin İmre, "Usulsüz park eden arabalara ceza yaptırım uygulansın. Marketin arkasında büyük bir otopark var ama halkımız neredeyse marketin içine bile arabayla girecek. Yetkileri görev davet ediyorum" dedi. Ataşehir Bulvarı'nın tek sorununu otopark yasağı ihlal olmadiğna dikkat çeken İmre, bölgenin seyyar satıcıların da gözdesi haline geldiğini vurguladı ve bu soruna çözüm bulunmasını istedi. İmre, yapılan yanlışları Ataşehir'in yapısını bozduğunu belirterek, herkese bu yanlışları düzeltmek için görev düşüğünü de sözlerine ekledi.

İlan Servisine eleman arıyor

30 bin tirajlı haftalık yayıncımız Gazete Kadıköy ve 5 bin tirajlı Kadıköy Yaşam magazin dergimiz için reklam servisinde çalışacak deneyimli eleman arıyoruz. İlgilenenlerin özgeçmişlerini info@gazetekadikoy.com adresine göndermesi yeterlidir. Başvurular gizli tutulacaktır.



YUVA ARIDIRIM

Kadıköy Belediyesi, tüm aşılarını ve sağlık kontrollerini tamamladı. Şimdi, dostum olacak insanla tanışmayı bekliyorum. Ziyaretime gelin, tanışalım. Güzel bir dostluğa birlikte adım atalım.

Kadıköy Belediyesi, Ataşehir Hayvan Bakım Merkezi

Tel: (0216) 499 83 90 - 499 62 85